

- JOSÉ ISSA DIRECTOR /GUIONISTA



Director y guionista egresado de la escuela de cine de la Universidad de Córdoba realizó múltiples largometrajes documentales y cortometrajes de ficción, muchos de estos premiados a nivel internacional. Ganador del premio Martín Fierro por su labor cultural en radio “Noche de las Condenadas”, nominado a los premios Martín Fierro por su serie “Los Anillos de Newton, Ganador del concurso Historias Breves (INCAA), Primer Premio en TAFFNY The American Film Festival of Nueva York. Primer Premio en el Festival de Cine de Estonia “The Unprecedented Film Festival”, Primer Premio en el Festival Internacional de cine de Jujuy Argentina “Festival Internacional de Cine de Las Alturas”, Primer Premio en el Festival “Hollywood South Film Festival” (USA). RABDOMANTE es su ópera Prima.

<https://play.cine.ar/buscar/texto/issa/orden/rele>

- MIGUEL ABAL / DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA



Miguel Abal fue director de fotografía del ganador del Oscar por “El Secreto de sus Ojos” Juan José Campanella, como también de otros grandes directores como Juan José Jusid. Fue director de fotografía de la afamada serie “Vientos de Agua” (con Héctor Alterio), entre otras grandes producciones.

Trabajó bajo la dirección de José Issa en la serie “Los Anillos de Newton”.

<https://www.imdb.com/name/nm0007662/>

- RODRIGO MEROLLA / DIRECTOR DE SONIDO



Rodrigo Merolla es un ingeniero de sonido argentino especializado en producción musical y audiovisual con 18 años de experiencia. Se graduó como profesor de piano (1988-1998), con cursos de diseño profesional de imagen y sonido, en la Universidad de Buenos Aires, y realizó un posgrado en ingeniería de audio en la Universidad de Ingeniería de Buenos Aires (2000). Entre 2001 y 2010 dividió su trabajo profesional entre Argentina y España, trabajando en proyectos con directores como Pedro Almodóvar, Jean-Jacques Annaud, Roland Jofé, Alejandro Agresti, Lucía Puenzo y Luís Ortega. Desde 2014 colabora con Gustavo Santaolalla como sonidista en vivo en diversos proyectos y como diseñador de sonido para diversas producciones audiovisuales. Trabajó bajo la dirección de José Issa en la serie “Los Anillos de Newton”.

<https://www.imdb.com/name/nm1195568/>

- ALEJANDRO ARROZ / ASESOR GUIÓN / JEFE PRODUCCIÓN EN SALTA



Productor, guionista y director de cine y televisión nacido en Salta. Creador de la Semana de Cine Argentino en Salta, del Taller Anual de Cine, y del Cine Club de los Miércoles. Ganador de 7 premios nacionales otorgados por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA) de 2 premios de la Secretaría de Cultura de Presidencia de la Nación y de 2 becas de la Fundación Antorchas. Produjo y dirigió 30 documentales sobre el noroeste argentino, la Serie Documental BLANCO Y NEGRO (2011) la Serie de Ficción HISTORIAS DE LA ORILLA, los cuentos de Carlos Hugo Aparicio (2012) LOS VILCA CONDORÍ (2013) los largometrajes documentales ALBERTO GRANADO, el viajero incesante (2016) y ALBERTO CASTELLANOS, leal ayudante del Che (2018) y los largometrajes de ficción LUZ DE INVIERNO (2007) y PALLCA (2011) Sus producciones fueron invitadas a participar de festivales y muestras internacionales de Cine en Brasil, Cuba, Colombia, Bolivia, España, Marruecos, Francia, y Sudáfrica. Trabajó con José Issa en el proyecto “Yutro Va”, documental sobre la vida del pintor Antonio Yutronic.

- PAULA FERRER / DIRECCIÓN DE ARTE



PAULA FERRER (1977, Córdoba, Argentina). Es licenciada en Teatro de la Universidad Nacional de Córdoba. Paralelamente estudia la carrera de Artes Plásticas en la misma universidad. Actriz y docente.

En 2001 se instala en la provincia de Salta donde alterna entre el teatro, el dictado de clases de actuación y el trabajo de comunicación y diseño y es en 2010 donde se dedica ininterrumpidamente a la actividad audiovisual en el rol de directora de arte, ambientadora, vestuarista y asistente, colaborando con numerosos y prestigiosos directores en proyectos locales, nacionales e internacionales en diversos largometrajes, series televisivas, cortometrajes, spots publicitarios y videoclips. Trabajó en repetidas oportunidades con José Issa, destacándose en la serie de ficción “Los Anillos de Newton” y en el cortometraje “Responso para un Hombre de Agallas”.



- GRACIA BERGESI (DELEGADA BUENOS AIRES) / EQUIPO PRODUCCIÓN / DIRECCIÓN
Trabajó con José Issa en la presentación del proyecto RABDOMANTE (fomento idea 2023)



- FRAN SORTINO (DELEGADO MEXICO) / PRODUCCIÓN / DIRECCIÓN
Trabajó con José Issa en el cortometraje “Hay Coca” y en la presentación del proyecto RABDOMANTE (fomento idea 2023).



- MARCELO SOSA / EQUIPO PRODUCCIÓN /SALTA
Productor y propietario de la productora Sushi Films. Ganador de multiples premios por su labor como publicista. Trabaja actualmente con José Issa en el reality “CruzTerra”.